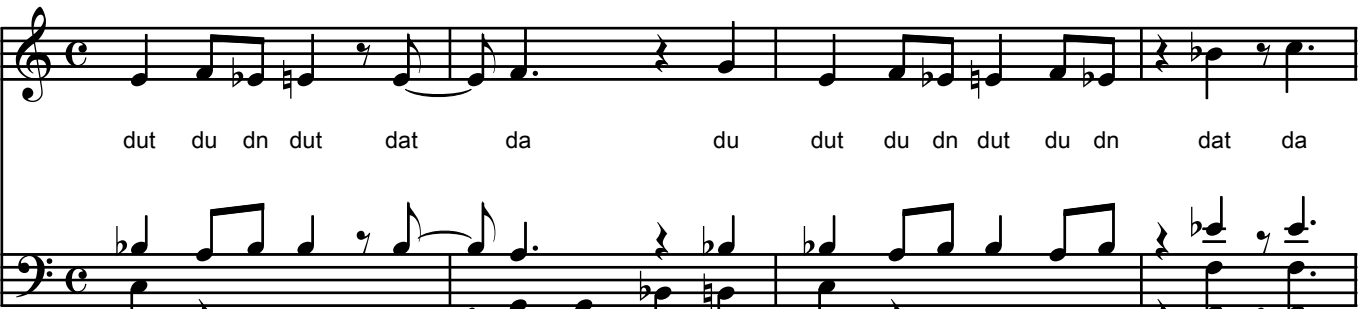


Musik kommt aus dem Bauch

Arr. Clemens Schäfer 07/2010
ClemensSchaefer@online.de
Phone: +49-(0)6102-27126

S/A
dut du dn dut dat da du dut du dn dut du dn dat da

T/B
Bauch Sie kommt aus dem Bauch! dat da




5

Sopran
Tenor

S/A
dut du dn dut dat da du denn gu - te Mu - sik sie kommt aus

T/B
Bauch Sie kommt aus dem denn gu - te Mu - sik sie kommt aus




A

S
Kaum komm'n wir hier auf die Büh - ne, Der

S/A
dem Bauch. dut du dn dut dat da du

T/B
dem Bauch. aus dem Bauch Sie kommt aus dem



11

S Chor jetzt "live on stage" Ihr glaubt nicht was wir dann füh -

S/A dut du dn dut du dn dat da dut du dn dut dat

T/B Bauch! dat da Bauch

14

S - - len, wenn ihr hier vor uns steht.

S/A da du dut du dn dut du dn dat da

T/B Sie kommt aus dem Bauch! dat da

17

S wir, wir geb'n das Be - ste und man spürt ihr tut das auch Mu-

S/A dut du dn dut dat da du dut du dn dut du dn dat da

T/B Bauch Sie kommt aus dem Bauch! dat da

21

S

sik lässt sich nicht er - klä - - - ren, denn Mu - sik kommt aus dem

S/A

21

dut du dn dut dat da du dut

T/B

Bauch Sie kommt aus dem Bauch!

B

24

S/A

Bauch Es ist ge - nau das, was uns hier zu - samm'n bringt Es ist ge - nau

T/B

Es ist ge - nau das, was uns hier zu - samm'n bringt Es ist ge - nau

Sopran

27

S/A

das, was wir spürn im Bauch. Es ist ge - nau Mu - sik die den Ab'nd zum Kling'n

Tenor

T/B

das, was wir spürn im Bauch. Es ist ge - nau Mu - sik die den Ab'nd zum Kling'n

Alt

Sopran

30

S/A

3

bringt. Und zum Swing'n bringt sie ihn auch. Sie bringt ihn zum Swing - en und das

Bass

T/B

bringt. Und zum Swing'n bringt sie ihn auch.

33

S/A

ist gut! dut du dn dut dat da du dut du dn dut du dn

T/B

Und das ist gut! Sie kommt aus dem Bauch!

37

S/A

dat da dut du dn dut dat da du dut du dn dut du dn

T/B

dat da Bauch Sie kommt aus dem Bauch!

41

S

Komm, lass' dich heut mal ge - - hen, bring

S/A

41

dat da dut du dn dut dat da du

T/B

dat da Bauch Sie kommt aus dem

44

S

dei-ne E - mo - tio - nen ein. Glaub mir, dann wird der Abend ex-

S/A

44

dut du dn dut du dn dat da dut du dn dut dat da du

T/B

Bauch! dat da Bauch Sie kommt aus dem

48

S
trem er - folg - reich sein Denn wir re - flek - tiern Ge - füh - le und

S/A
48
dut du dn dut du dn dat da dut du dn dut dat da du

T/B
Bauch! dat da Bauch Sie kommt aus dem

52

S
zeich - nen sie dann auf. Wir spiel'n mit E - mo - tio - - - - nen, denn Mu -

S/A
52
dut du dn dut dudn dat da dut du dn dut dat da du

T/B
Bauch! dat da Bauch Sie kommt aus dem

56

S
sich kommt aus dem Bauch

S/A
56
dut Es ist ge - nau das, was uns hier zu samm'n bringt Es ist ge nau

T/B
Bauch! Es ist ge - nau das, was uns hier zu samm'n bringt Es ist ge nau

60

Sopran

S/A

das, was wir spürn im **Bauch.** Es ist ge-nau Mu - sik die den Ab'nd zum Kling'n

Tenor

T/B

das, was wir spürn im **Bauch.** Es ist ge-nau Mu - sik die den Ab'nd zum Kling'n

63

Alt

S/A

bringt. Und zum Swing'n bringt sie ihn auch. **D** Nie-mals,

Bass

T/B

bringt. Und zum Swing'n bringt sie ihn auch. Nie-mals, nie-mals

67

Sopran

S/A

nie - mals wer - den wir un - ter -- gehn. - Wir wer - den nie-mals un - ter-gehn. Ich

Tenor

T/B

nie - mals wer - den wir un - ter - gehn. Wir wer - den nie-mals un - ter-gehn.

du dut du

70

Sopran

S/A

mein, wir könn's ja ein - fach mal pro-biern. Wir könn's pro - bier'n. Und

Alt

T/B

du dut du ein - fach mal du dut du du dut dut dut duh